

L' église St. Christophe de Schagen

Tous ceux qui viennent visiter la ville de Schagen voient de loin ses deux tours. La plus belle de l'église réformée sur le Marché et la tour sobre et pointue de l'église catholique St. Christophe dans laquelle vous vous trouvez maintenant.

On a commencé sa construction en 1881 d'après les projets de l'architecte Alfred Tepe, en style néogothique. Les 12 piliers (10 et 2 dans le chœur) symbolisent les 12 apôtres.

L'église fut inaugurée en 1883 par l'évêque de Haarlem de l'époque : Monseigneur Bottemanne. Il y a des églises du même style et du même architecte dans les villes de Harlingen et de Workum en Frise.

On a emprunté le nom "St. Christophe" à une légende. Le nom signifie Porteur du Christ, un nom qui contient une mission à la fois honorable et difficile pour tout chrétien.

Quelques faits et chiffres:

Les fondations:	630 pilotis de 9 mètres
Longueur de l'église:	51,50 m
Largeur de l'église:	20,25 m
Hauteur de la tour:	61,00 m
Hauteur des murs de la nef:	21,80 m
Murs de la nef latérale:	9,00 m
Hauteur de la toiture	24,50 m

L'église a été restaurée en 1998.

En entrant on voit , à gauche dans le portail, une vieille pierre portant le portrait de St. Christophe. Quand on avance par le sentier central on voit à gauche et à droite des bannières accrochées aux piliers. Elles portent témoignage de notre respect pour l'histoire de la paroisse. Elles sont déjà très vieilles et elles appartenaient à des associations ou à des corporations.

Au fond de l'église contre la balustrade il y a la bannière de la Hanse de Schagen.

La première bannière à gauche appartient à l'association funèbre St. Louis et date de 1885. L'église possède également trois attributs de funérailles en velours noir et une croix processionnelle en argent portant les initiales S.L.

En face de l'entrée de l'église il y a le maître-autel de Fr.W. Mengelberg, donné en 1901 à l'église par l'architecte-entrepreneur Vlaming. Dans la partie supérieure de l'autel il y a la statue du Bon Pasteur. A gauche la nativité et à droite la sainte famille. Sur la porte du tabernacle: l'Agneau de Dieu avec le livre aux sept sceaux. A côté du tabernacle à gauche: St. Pierre, à droite: St. Paul. Sous l'autel il y a trois tableaux: à gauche l'offrande d'Abel (Genèse 4) au milieu Melchisédech avec Abraham (Genèse 14) et à droite Abraham offre son fils Isaac (Genèse 22).

Aux parois latéraux du chœur il y a deux lampes du sanctuaire. Elles sont allumées par respect pour la présence du pain d'Eucharistie. Dans le paroi gauche il y a un petit placard pour la conservation des saintes huiles et dans les chapelles latérales de gauche et de droite il y a une niche, le petit puits saint , où on rend l'eau bénite à la terre.

A gauche dans le chœur il y a une splendide chaire en style baroque (Anvers 1738). A la ronde de la cuve il y a quatre tableaux: St. Marc/le lion, St. Matthieu/l'homme, St. Jean/l'aigle et St. Luc/le boeuf. Sur les trois grands



panneaux ronds: St. Boniface avec l'écriture sainte percée par l'épée, Le Bon Pasteur et St. Willibrord, fondateur de beaucoup d'églises. A côté de l'escalier il y a une statue de St. Jean-Baptiste. Dans la chaire, contre le paroi de fond, les symboles de l'Ancien Testament: le décalogue et le bâton et ceux du Nouveau Testament: la croix, le calice et l'hostie. Au dessus: le Soleil de la Justice.

A droite de la table-autel il y a la grande statue de St. Christophe qui se trouvait dans l'origine sous la chaire. Devant la table en marbre (1965) se trouvent les fonts baptismaux octogones au couvercle en cuivre de 1862 avec l'inscription: Partez et enseignez tous les peuples en les baptisant au nom du Père et du Fils et du Saint Esprit.

Dans la chapelle latérale de droite il y a une statue de Ste Marie, représentant Marie Immaculée, sous ses pieds le serpent, une demi-lune et deux têtes d'ange ailées. La statue, fabriquée à Rome, a été donnée par un habitant de Schagen, capitaine d'un navire marchand.

A droite dans le transept en face de l'orgue: une Pietà, la mère Marie avec son fils mort. Derrière sa main la couronne d'épines.

L'orgue Nicholson (1878) tient une place particulière dans l'église. Cet orgue vient de l'église St. Mary Magdalene à Worchester en Angleterre et depuis 1981 il est l'orgueil de l'église.

Le caractère du son (anglais romantique) est unique aux Pays-Bas. Voilà pourquoi on a fait déjà beaucoup d'émissions de radio dans cette église. Deux CD avec de la musique enregistrée de cet orgue sont en vente ici.

Le chemin de la Croix est un cadeau des paroissiens à la paroisse en 1883. L'artiste peintre M.C. Schenk d'Amsterdam a peint les 14 stations de la Croix sur des panneaux de bois d'après les cartons de Fr.W. Mengelberg d'Utrecht.

L' église St. Christophe de Schagen

Côté orgue de l'avant en arrière.

LES VITRAUX

Tous les vitraux ont été créés par la firme Mengelberg d'Utrecht.

Ste. Cunera. (7^{me} siècle)

Elle allait avec Ste. Ursule à Rome. En route, elle était la seule à être sauvée des Huns. C'était le roi Radboud qui l'a sauvée. Mais la femme du roi, par jalousie, la faisait étrangler dans une écurie par ses servantes.

Ste. Oda (fin du 7^{me} siècle)

Fille aveugle guérie par St. Lambert. Elle vivait à Weert et à Venlo et fut enterrée à St. Oedenrode.

Notre Dame de Détresse

Dans notre évêché il y a un lieu de pèlerinage à Heiloo: Notre Dame de Détresse. Depuis 1750 on y va en pèlerinage.

St. Willibrord (658-739)

Apôtre de la Hollande, né en Northumbrie, mort à Echternach. Peu après la victoire du maire du palais Pépin sur Radboud, roi des Frisons, il partit avec onze compagnons pour la Frise. A cause de la résistance de Radboud il partit pour le Sud. (Brabande/Anvers) En 695 il fut sacré évêque.

St. Adelbert

Saint hollandais, mort en 741, enterré à Egmond. Compagnon de St. Willibrord. Il prêchait l'évangile en Kennemerland.

L'autre côté, de l'arrière en avant.

St. Christophe et le blason de Schagen.

Armoire

Ici vous voyez un beau vitrail représentant Elisabeth de Thuringen, aussi nommée Elisabeth de la Hongrie. C'est un cadeau des années 90.

St. Léonard de Veghel

Un des martyrs de Gorkum, pendu avec ses 18 compagnons par les Gueux de mer à Den Briel en 1572; canonisé en 1868.

St. Boniface (675-754)

Apôtre en Allemagne et en Frise. Pendant 3 ans il travaillait sous la direction de St. Willibrord. Il a fondé beaucoup d'églises en de cloîtres. Il fut assassiné à Dokkum et enterré à Fulda. Souvent il est représenté avec l'écriture sainte percée par l'épée. (comme sur la chaire)
(dans ce vitrail vous lisez 755. c'est probablement une erreur du peintre verrier; ça doit être 754)

Le miracle d'Amsterdam

Le 16 mars 1345 le malade IJsbrand Dommer vomissait après avoir reçu la sainte communion. La vomissure fut mise au feu. Le lendemain l'hostie fut retrouvée indemne au dessus du foyer. C'était le début du pèlerinage (procession silencieuse) qui existe jusqu'aujourd'hui, tous les ans au mois de mars, à Amsterdam.

Ste. Gertrude de Nivelles

Née en 626, fille de Pépin des Landes, morte en 659. Abbessse du cloître de Nivelles fondé par sa mère. Elle est représentée avec un bâton sur lequel grimpent des souris. A la main elle a un gobelet; ça nous rappelle "St. Geertenminne" qu'on buvait ensemble avant de partir en voyage. Ste. Gertrude était connue par sa charité et ses connaissances de la bible.

Ste. Lidwina de Schiedam

Née en 1380, fille unique d'une famille de 9 enfants. A l'âge de 15 ans, en patinant sur la glace, elle a cassé une côte. C'était le début d'un calvaire de 38 ans qu'elle supportait héroïquement. Elle est représentée avec une croix à la main et des roses aux cheveux.

Satatués

A côté des portes principales: une statuette en chêne (1862) de St. Jean-Baptiste, originaire de l'ancienne église catholique de Kolhorn.

La chapelle Ste. Marie

Cet ancien baptistère a plusieurs vitraux avec des images du Nouveau Testament:

Le jeune homme de Naïm, les Noces de Chanaan, Crucifixion, Cène de Jésus-Christ, la glorification de l'Agneau de Dieu, Résurrection du Christ, St. Pierre sombrant dans l'eau, St. Pierre libéré de la prison.

La statue de Marie est moderne (années 80) et originaire de Kevelaer. La clôture de la chapelle est une grille de fer forgé de 1883.

Le clocher

Autrefois il y avait 3 cloches. Pendant la guerre de 1940-1945 elles furent volées par l'ennemi, mais grâce à une ruse d'un capitaine on a réussi à les récupérer.

Pendant la restauration du clocher en 2002 on a mis 3 cloches de Haarlem et on a déménagé une autre cloche à Midland dans l'île de Terschelling. Le battant de cette cloche se trouve à l'arrière de l'église en souvenir de la donatrice.

Voici les cloches actuelles:

Nom de la cloche	Ton	Poids
Pierre	A	507 kg
Marie ou cloche Liudger (1478)	B	320 kg
Paul	C	295 kg
Marie	D	213 kg
Christophe	F	1250 kg

A la fin de votre visite vous trouvez peut-être dans cette église un moment de repos et de silence pour vos prières. Nous vous souhaitons un bon séjour à Schagen et une bonne continuation de votre voyage.

Si vous envisagez une donation pour les restaurations qui continuent encore à l'heure actuelle, notre compte bancaire est: 1461.02.959 au nom de:

Restauratiefonds Christoforuskerk,
Gedempte Gracht 64, 1741 GD Schagen NL.
(IBAN NL35 RABO 0146 1029 59 – BIC: RABONL2U)

Pour tout renseignement complémentaire:

www.rkkerkschagen.nl